



## Programm

### 132. KONZERT IN DER NEUROLOGIE

<b>J.S. Bach</b> Ji-Sook Lee	Suite Nr. 1 für Viola Solo - Preludio
<b>F. Schubert</b> Christopher Zack	Sonate "Arpeggione" a moll – 1. Satz
<b>J. Brahms</b> Agnese Fazio	Sonate op. 120 Nr. 2 - 1. Satz
<b>E. Bozza</b> Radomir Wrobel	Improvisation Bourlesque f. Viola u. Klavier
<b>G. Enescu</b> Ciprian Filimon	Konzertstück für Viola und Klavier
	-PAUSE-
<b>K. Penderecki</b> Lukasz Kieronczik	Cadenza für Viola solo
<b>P. Hindemith</b> Petia Rousseva	"Der Schwanendreher" II. III. Satz
<b>D. Schostakowitsch</b> Anton Bonev	5 Préludes op. 34 für Viola und Klavier
<b>B. Bartok</b> Samuele Danese' Anton Hubert	Konzert posth. Viola und Orchester I. Satz II. III. Satz
<b>J. Brahms</b> Gabriele Croci Jee-Hwa Park Günter Schmidt	Trio op. 114 Viola, Violoncello und Klavier Viola Cello Klavier



**Ausführende**

Studenten der Viola-Klasse Prof. Reiner Schmidt  
Staatliche Hochschule für Musik Würzburg: