



## Programm

### 133. KONZERT IN DER NEUROLOGIE

**Leos Janáček**  
(1854 – 1928)

**„Märchen“ für Violoncello und Klavier**  
(komponiert 1910 und 1923)  
Con moto - Con moto - Allegro

Themistoklis Vagenas, Violoncello  
Thorsten Lindner, Klavier

**Robert Schumann**  
(1810 – 1856)

Aus: ‚Dichterliebe‘ op. 48  
(Heinrich Heine)  
Im wunderschönen Monat Mai  
Aus meinen Tränen sprießen  
Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne  
Wenn ich in Deine Augen seh’  
Ich will meine Seele tauchen  
Im Rhein im heiligen Strome  
Ich grolle nicht

Waldeggespräch op. 39/Nr. 3  
(Joseph v. Eichendorff)  
Mondnacht, op. 39/Nr. 5  
(Joseph v. Eichendorff)  
Mit Myrten und Rosen op. 24/Nr. 9  
(Heinrich Heine)  
Frühlingsnacht op. 39/Nr. 12  
(Joseph v. Eichendorff)

Yu-Sun Hwang, Tenor  
A-Reum Kim, Klavier

- PAUSE -

**Claude Debussy**  
(1862 – 1918)

Sonate für Violoncello & Klavier (1915)  
Prologue  
Serende et Finale

Themistoklis Vagenas, Violoncello  
Thorsten Lindner, Klavier

**Keiko Abe**  
(\*1937)

‚Wind-Sketch‘ for Marimba

**J. S. Bach**  
(1685 – 1750)

Aus der 1 Suite für Violoncello allein,  
C-Dur, BWV 1007  
Prélude – Allemande – Courante – Gigue

**Roland Schmidt**  
(\*1959)

Rondeau für kleine Trommel

**Peter Tanner**  
(\* 1936)

Sonata for Marimba and Piano

Christian Wissel, Marimbaphon und kleine Trommel  
Thorsten Lindner, Klavier



**Themistoklis Vagenas**, Violoncello,

geboren 1981 in Volos/Griechenland. Gewann mit 14 Jahren in Athen den ersten Preis beim Wettbewerb für junge Musiker. Seit 2000 Studium an der Musikhochschule Würzburg bei Prof. Xenia Jankovic. Im Jahr 2001 gewann er den Saint-Saëns-Wettbewerb und spielte als Solist mit dem Hochschulorchester. Th. Vagenas ist Stipendiat der „A-Triandi-Stiftung“, Athen.

**Thorsten Lindner**, Klavier,

geboren 1977 in Trier. Seit 1996 Studium bei Prof. Bernd Glemser an der Musikhochschule Würzburg. Th. Lindner erhielt bereits zahlreiche internationale Auszeichnungen, ist Stipendiat der Studienstiftung des Deutschen Volkes und wird ab September 2004 sein Studium an der Royal Academy of Music in London fortsetzen.

**Christian R. Wissel**, Schlagzeug,

geboren 1978 in Aschaffenburg. Seit 1999 Studium an der Musikhochschule Würzburg bei Prof. Mark Lutz. 2003 Diplom „mit Auszeichnung“ und Übertritt in die Meisterklasse. Mitglied der Jungen Deutschen Philharmonie und des Philharmonischen Orchesters Würzburg.

**Yu-Sun Hwang**, Tenor,

geboren 1974 in Yeosu/ Korea, absolvierte die Seoul National Universität. Studiert seit 2003 an der Musikhochschule Stuttgart Hauptfach Gesang bei Prof. Francisco Araiza.

**A-Reum Kim**, Klavier

geboren 1979 in Seoul, absolvierte die Seoul National University, studiert seit 2003 an der Musikhochschule Würzburg bei Prof. Karl Betz.