



Programm

135. KONZERT IN DER NEUROLOGIE

W. A. Mozart
(1756-1791)

Klaviertrio G-Dur KV 564
1. Allegro
2. Andante
3. Allegretto

Uljas Voitto Pulkkis

Trio für Violine, Violoncello & Piano (2003/2004)

B. Smetana
(1824-1884)

Klaviertrio op. 15
1. Moderato assai
2. Allegro, ma non agiraro-Andante-Maestoso
3. Finale. Presto-Meno presto, tranquilla assai-grave,
quasi marcia

- PAUSE -

R. Schumann (1810-1856)

Klaviertrio op. 63 Nr. 1
1. Mit Energie und Leidenschaft
2. Lebhaft, doch nicht zu rasch
3. Langsam, mit inniger Empfindung
4. Mit Feuer



Ausführende

Das **Schelmen Trio** wurde im Dezember 2003 aus der Initiative von Studierenden an der Hochschule für Musik in Würzburg gegründet. Dieser Musikgruppe gehören sowohl die erfahrenen Solisten und Kammermusiker als auch die leitenden Orchestermusiker (Philharmoniker) an.

Die Mitglieder dieses Ensembles, Elena Grozeva (Klavier), Agnieszka Tobik (Violine), Jeehwa Park (Violoncello), haben langjähriges Interesse an der Kammermusik und begegnen sich in dem Wunsch gemeinsam zu musizieren und dabei immer mehr Kammermusikwerke in ihr Repertoire einzuschließen, um diese dann vor einem möglichst großen Publikum zum Vortrag zu bringen.

Sehr ähnliche musikalische Temperamente, wie z. B. das Empfinden für Klangsönheit sowie eine umfassende tonkünstlerische Ausbildung und entsprechend auch die Fähigkeit zu tiefgehendem Verständnis für Musik ermöglichen es den Kammermusikerinnen, auch Musikwerke aus verschiedenen Epochen stilecht zu spielen.

Eine jede Tonkünstlerin aus dem **Schelmen Trio** hat Erfolge durch Preise bei Kammermusik-Wettbewerben und Festspielen erzielt.

Das gemeinsame Kennenlernen und Studieren sowie die hohe gegenseitige Einschätzung im musisch-künstlerischen Sinne haben den Anlaß zur Gründung dieser Musikgruppe gegeben.

Das **Schelmen Trio** wird in Kürze mehrere Konzerte in verschiedenen Städten Deutschlands geben. Hierbei wird es vom Musikhaus Deußner unterstützt.